



ACCADEMIA  
AMBROSIANA

## ASSEMBLEA ACCADEMICA

### IL PROGETTO CULTURALE DI FEDERICO BORROMEO TRA PASSATO E PRESENTE

20-21 ottobre 2021

Sala delle Accademie E.R. Galbiati

*Mercoledì 20 ottobre*

Ore 18.00

Saluto e introduzione di mons. Marco Ballarini,  
Prefetto della Biblioteca Ambrosiana

**Prolusione:**

Jean-Louis Quantin, Classe di Studi Borromaici  
*Federico Borromeo e la cultura teologica europea*

Intervento di S.E. mons. Mario Delpini,  
Gran Cancelliere dell'Accademia Ambrosiana

*Giovedì 21 ottobre*

Ore 9.30

Presiede: mons. Franco Buzzi

**Classe Borromaica**

Roberta Ferro  
*Le Costituzioni della Biblioteca Ambrosiana*

Alessandro Rovetta  
*Federico Borromeo e le arti figurative*

**Classe Ambrosiana**

Marco Navoni  
*«Ipsa antiquitas tuetur nos». Lo studio dei Padri, della liturgia e delle antichità cristiane nel progetto culturale di Federico Borromeo e nella produzione scientifica dei primi Dottori.*

**Pausa**

**Classe Italianistica**

Silvia Morgana

*«Questa nostra lingua, che è d'Italia».  
Dagli studi privati al programma culturale.*

**Classe di Slavistica**

Francesco Braschi

*Federico Borromeo e le ragioni  
di una presenza slava in Ambrosiana*

Ore 14.30

Presiede: mons. Pierfrancesco Fumagalli

**Classe Orientale**

Roberto Tottoli

*Alle radici della passione orientalistica  
di Federico Borromeo (online)*

**Classe Asiatica**

Annibale Zambarbieri

*Tra Valignano e Federico Borromeo:  
due sguardi convergenti verso l'Asia.*

**Classe Grecolatina**

Carlo Maria Mazzucchi

*Omero nel progetto federiciano*

**Pausa**

**Classe Africana**

Philippe Luisier

*I manoscritti copti ed etiopici dell'Ambrosiana.  
Federico Borromeo e le Chiese Orientali Ortodosse.*

Discussione e conclusioni di mons. Marco Ballarini,  
Prefetto della Biblioteca Ambrosiana