

CONCERTO CON FLAUTO E ARPA

19 DICEMBRE 2024

18:45 visita libera della Pinacoteca

19:30 inizio del concerto in Sala Federiciana



PROGRAMMA MUSICALE

CAROLS TRADIZIONALI INGLESIS

The First Noel
The Praise of Xmas
Christmas Eve
God rest merry Gentleman

DA "LO SCHIACCIANOCI" di TCHAIKOVSKY

Danza Cinese
Danza dei Mirlitoni

VALZER

Valzer sulle Rive del Danubio
Valzer Voci di Primavera
di Strauss
Valzer Onde del Danubio
di Ivanovici
Valzer da Jazz Suite N.2
di Shostakovich

CANZONI NATALIZIE

It's beginning to look like Xmas
White Xmas
Silent Night
Carol of the Bells
Santa Baby
Let It Snow
Jingle Bells Rock

Anna Grazia Anzelmo si è diplomata in flauto traverso presso il Conservatorio di musica "G. Verdi" di Milano nella classe del maestro Carlo Tabarelli. Si è successivamente perfezionata con maestri di fama internazionale come Curt Ronald Schroeter, Maxence Larrieu e Jean Claude Gerard. È risultata vincitrice di numerosi concorsi nazionali e internazionali. Ha collaborato con numerose orchestre italiane tra cui "Milano classica" e i "Pomeriggi Musicali".

Elena Spotti si è diplomata in arpa moderna presso Conservatorio G. Rossini di Pesaro ed in arpa barocca presso il Conservatorio F.E. Dall'Abaco. Dal 1996 è prima arpa dell'orchestra del Teatro Coccia di Novara. Ha collaborato con gli ensemble di musica contemporanea Nuove Sincronie e Sentieri Selvaggi e con diverse formazioni di musica barocca tra cui La Venexiana, la Kammerorchester Basel ed il Bach Collegium Japan. Dal 2005 suona nel gruppo di musica irlandese Birkin Tree. Collabora con diverse formazioni cameristiche sia con arpa moderna che con arpa settecentesca e barocca.

Prenotazione obbligatoria su www.ambrosiana.it