



Dies Academicus 2015

mercoledì 25 - giovedì 26 - venerdì 27 novembre 2015

GIUSTIZIA E INGIUSTIZIA A MILANO FRA CINQUE E SETTECENTO

Mercoledì 25 novembre

Ore 17.30

Prolusione di **CARLO FANTAPPIÈ**

Modernizzare la tradizione. La rifondazione dell'ordine etico-giuridico nella scolastica barocca

Giovedì 26 novembre

Ore 9.00

Presiede il Prof. **CARLO FANTAPPIÈ**

GIAN PAOLO MASSETTO

La giustizia in Lombardia: organizzazione e amministrazione (secoli XVI-XVIII)

ETTORE DEZZA

La giustizia ecclesiastica nello specchio di un celebre processo

EMANUELE PAGANO

Giustizia penale e criminalità nella Lombardia Austriaca (XVIII secolo)

MASSIMO GIANNINI

Giustizia e ingiustizia fiscale fra Cinque e Seicento: l'immunità ecclesiastica fra teologia, diritto e politica

FABRIZIO PAGANI

La giustizia arcivescovile nelle fonti dell'Archivio diocesano di Milano

GIOVANNI LIVA

Le fonti della giustizia civile

STEFANO SOLIMANO

Il dibattito sulla pena nel gruppo del Caffè e le strategie discorsive di altri giuristi vicini a Beccaria

Ore 14.30

Presiede il Prof. **PAOLO PRODI**

SANTO BURGIO

Giustizia umana, giustizia divina nella teologia morale del Seicento

CLAUDIA DI FILIPPO

Il "re tiranno" e i suoi sudditi fra fedeltà politica e obbedienza religiosa nell'Europa dei contrasti confessionali (XVI-XVII secolo)

MARIE LEZOWSKI

Anatomia del sacro nella Milano settecentesca: il controllo delle reliquie

ANNAMARIA CASCETTA

Esperienze di giustizia nel personaggio teatrale del Settecento a Milano

CLAUDIO BERNARDI

La dinamica del capro espiatorio nelle ritualità pubbliche fra Cinque e Settecento

Venerdì 27 novembre

Ore 9.00

Presiede la Prof.ssa **ANNAMARIA CASCETTA**

STEFANO LOCATELLI

Dallo spettacolo pubblico al teatro come spazio di disciplina

ARIANNA FRATTALI

La questione delle devozioni: aspetti performativi, normativi e sociali

ALESSANDRA MIGNATTI

La giustizia in scena fra città e teatro nella Milano di metà '700

FRANCESCA BARBIERI

Giustizia e ingiustizia nella scenografia milanese al tempo di Beccaria

STEFANIA BERTÉ

"La Congiura di Milano": riflessioni sulla giustizia in Alessandro Verri

GRETA SALVI

"Morte al tiranno, viva la Repubblica!". Istanze di giustizia nel teatro del Triennio Cisalpino

LAURA PEJA

Violenza, libertà e sacrificio sulle scene milanesi di fine Settecento. Il caso di Alfieri

N.B. Il Dies sarà corredato da una mostra nelle sale della pinacoteca a cura di ALBERTO ROCCA, FRANCESCA BARBIERI, ALESSANDRA MIGNATTI le cui schede compariranno in appendice agli atti del Dies.

I Dies Academici dell'Accademia Ambrosiana sono patrocinati da:



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO



Università
Ca' Foscari
Venezia

